

PATAS DE CABRA

CURSOS Y TALLERES

LA FURIA - Coordinado por Ignacio Llanes

La furia es un taller de narrativa pensado desde la lectura como punto de partida para devenir en escritura. Leer para escribir, leer como escritores. Es un espacio para encontrar bases y construir una caja de herramientas que nos ayude a transitar este oficio. La idea del taller es leer y analizar textos de autores de todo tipo, compartir nuestras opiniones y sentires, y llegar a encontrar el andamiaje que nos permita luego crear textos propios y abrirlos, siempre que así se quiera, a la mirada ajena.

PROGRAMA 2024

El programa 2024 estará armado alrededor de temáticas que funcionen como disparadores para nuestra propia escritura, a la vez que ofrezcan distintos ejemplos de utilización de una temática para configurar textos.

Marzo: Literatura y doble

OCAMPO, Silvina
LAMBERTI, Luciano
BORGES, Jorge Luis
DICK, Phillip

Abril: Literatura y noche

ENRÍQUEZ, Mariana
CARVER, Raymond
FORN, Juan
BODO, Florencia

Mayo:

ASIMOV, Isaac
CHIANG, Ted
INGLÉS, Teresa

PATAS DE CABRA

CURSOS Y TALLERES

Junio: Literatura y casas

ENRÍQUEZ, Mariana

BRUZZONE, Félix

NUÑEZ, Javier

KAMIYA, Alejandra

Julio: Literatura cuerpos y territorios

MATAYOSHI, Cynthia

FALCO, Federico

BAZTERRICA, Agustina

ALLAN POE, Edgar

Agosto: Literatura y circularidad

CORTÁZAR, Julio

SCHWEBLIN, Samantha

CASTILLO, Abelardo

MOROSANO, Maia

Septiembre: Literatura y café

FONTANARROSA, Roberto

GORODISCHER, Angélica

BENEDETTI, Mario

LISPECTOR, Clarise